

## Primjer dobre prakse

### Narodna umjetnost

Pripremila : Dijana Grgičević

Na satu **Likovne kulture** učenici **3.a** učili su o narodnoj umjetnosti.

**Motiv:** ornament **Pojmovi:** reljef, simetrija, ritam **Likovno područje:** modeliranje i građenje

**Materijal:** plastelin

Narodna umjetnost je izvorno stvaralaštvo seoskih sredina. Najčešće se odnosi na umjetnost seljaštva, najbrojnijeg društvenog sloja u prošlosti. Likovnost je u narodnoj umjetnosti izražena u svim sastavnicama života: u graditeljstvu, u narodnoj nošnji, u lončarstvu, u nakitu, u izradi dječjih igračaka. Ljudi su od davnina ukrašavali svoje nastambe, uporabne predmete, odjeću.

Učenici su naučili što je ornament, pleter, simetrija, reljef i ritam.



**Zadatak za učenike:** oblikovati jedan izmišljeni ornament (plastelinom) s biljnim ili geometrijskim motivima ili njihovom kombinacijom. Svoj izmišljeni ornament će izraziti u obliku niskog reljefa (na kartonu). Kombinirajući boje i oblike ostvariti ritam. Pri građenju ornamenta ostvariti simetriju.



Više na: [Narodna umjetnost.mp4](#)